

## 31. Una notte nella stazione di Perpignan

Un incontro segreto  
con voi due, anime del bene,  
mi farebbe male,  
soavi nella preghiera  
e statuarie nella ricerca  
della storia perduta dell'arte.  
Ora so che l'eterno  
non è visibile contemporaneamente  
nella sua velocità e posizione,  
ma so che ogni terra è al centro dell'universo  
se la natura ci è vicina nella scelta della luce.  
Vedo ferite che allagano quadri  
e poi mi accorgo che è tutto un inganno,  
perché è il sangue la vera luce  
che illumina le campane delle curve e dell'amore.  
L'uomo nel vortice della croce accecante  
è colui che si perde nell'universo della vita,  
fra poesie, colori e immagini di se stesso,  
catapultate lontano dal tempo,  
prima o dopo che il sogno si trasformi  
in una notte nella stazione di Perpignan.